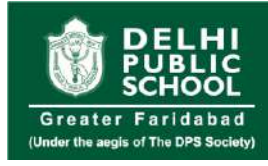


**SYLLABUS FOR ANNUAL EXAMINATION
CLASS VI (2021-22)**

SUBJECT	SYLLABUS
ENGLISH	<p>Reading Comprehension -Unseen Passage /Poem Writing skills - Formal Letter Writing(Application to the Principal) and Notice Writing . Grammar- Active and Passive voice, Adverbs,Articles and Integrated grammar.</p> <p>Literature- The English Connection) Poem- <ul style="list-style-type: none"> • The Witch of Glentow • God the Artist. Chapter- <ul style="list-style-type: none"> • The Magic Shop • Around the world in seventy two days. Literature - (Zig- Zag)- <ul style="list-style-type: none"> • Mobile Model • Earrings for Nina . </p>
MATHEMATICS	<ul style="list-style-type: none"> • Ch - 4 Integers • Ch - 6 Understanding Elementary Shapes • Ch - 9 Ratio and Proportion • Ch - 11 Mensuration • Ch - 12 Algebra
SCIENCE	<ul style="list-style-type: none"> • Chapter 3 :Fibre to Fabric • Chapter 7 :The Living and the Non-living • Chapter 12:Light,Shadows and Reflections • Chapter 13:Electricity and Circuits • Chapter 16 :Air Around Us
SOCIAL SCIENCE	<p>History: Ch- 10:New Empires and Kingdoms Civics: Ch-6 Rural Administration Ch-7 Urban Administration Geography: Ch 5- Major Domains of the Earth Ch-8 India-Climate and Vegetation</p>
HINDI	<p>खंड क - अपठित बोध (गद्यांश) खंड ख - व्याकरण - <ul style="list-style-type: none"> • संधि - स्वर (दीर्घ, गुण), • उपसर्ग • वाक्य के अंग (उद्देश्य और विधेय, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद), • अविकारी शब्द (क्रिया विशेषण और संबंधबोधक), • विराम चिह्न • अशुद्धि संशोधन • विलोम शब्द (अगला से जंगम तक), • पर्यायवाची (अंधेरा से चंद्रमा तक), • अनेक शब्दों के स्थान पर एक शब्द (नष्ट होने वाला से जिसका कोई आकार न हो तक) • अनेकार्थी शब्द(गौ से हंस तक) • मुहावरे (11 से 20 तक अर्थ सहित वाक्य प्रयोग एवं रिक्त स्थान) खंड ग - साहित्य - (गद्य) <ul style="list-style-type: none"> • पाठ 11 - जो देखकर भी नहीं देखते, </p>



	<ul style="list-style-type: none">• पाठ 15 - नौकर,• (पद्य) पाठ - 13 में सबसे छोटी होऊँ• पाठ 7 - साथी हाथ बढ़ाना <p>कथा मंजूषा -</p> <ul style="list-style-type: none">• पाठ 7 - दूध का दूध पानी का पानी ,• पाठ 9 -फ़िज़ूल खर्ची <p>खंड घ - लेखन -</p> <ul style="list-style-type: none">• अनुच्छेद लेखन• अनौपचारिक पत्र (बधाई पत्र)• संवाद
FRENCH	L -5 Quel temps fait- il ? L-6 Au travail L-7 Chez Clara
GERMAN	LEKTION 1-4 EMAIL LESEVERSTEHEN
SANSKRIT	<p>खंड क - अपठित अवबोधनं -गद्यांशं</p> <p>खंड ख - व्याकरण - रचनात्मक कार्य -</p> <ul style="list-style-type: none">• चित्र वर्णनं• पत्र लेखनं• वार्तालापं <p>खंड ग - अनुप्रयुक्त व्याकरण -</p> <ul style="list-style-type: none">• शब्द रूप- किं (तीनों लिंगों में) पुस्तक, युष्मद्,• धातु रूप- क्रीड् स्था, रक्ष् (लट्, लृट्, लङ् लकार)• संख्या 21 से 50 तक• विपर्ययः (11 से 20 तक)• पर्यायाः (11 से 20 तक)• समय वादनम् (सपाद, पादोन)• अव्यय प्रयोग-(अत्र, च, अधः, इतस्ततः, मा, कुतः, अपि, उच्चैः, शनैः, विना) <p>खंड घ -पठित अवबोधनं- दिव्यम् भाग 1 -</p> <ul style="list-style-type: none">• पाठ 12 करण कारक• पाठ 13 संप्रदान कारक• पाठ 14 अपादान कारक• पाठ 15 संबंध कारक• पाठ 16 अधिकरण कारक• पाठ 18 सुभाषितानि
COMPUTER	L-9: Internet Services L-10: Introducing Python